

# 5A. Vergine Madre

7 *luglio, Madre della Divina Grazia, Ufficio delle Letture*

T: Dante Alighieri

A 2 voci pari  
con basso d'organo facoltativo

M: f. Claudio Grana ocd (marzo 2020)

liberamente tratta dalla lauda

"Ave donna santissima"

**Tutti**

1. Ver-gi-ne Ma-dre, fi-glia del tuo Fi-glio, u-mi-le<sup>e</sup> al-ta più che cre - a-tu-ra, ter - mi-ne fis-so d'e-ter-no con-si - glio.

*fa# solo  
l'ultima volta*

**Pochi**

2. Tu se' co-lei che l'u-ma-na na-tu-ra no-bi-li - ta-sti sì che<sup>e</sup>il suo Fat-to-re non di-sde - gnò di far-si sua fat-tu - ra.

Nelle strofe seguenti l'organo si ripete sempre uguale, ma dove ci sono gli asterischi viene anticipata la nota richiamata.

**Tutti**

3. Nel ven-tre tuo si rac-ce - se l'a-mo-re per lo cui cal-do ne l'et-ter - na pa-ce co - sì è ger-mi-na-to que-sto fio-re.

**Pochi**

4. Qui se' a noi me-ri-di-a-na fa-ce di ca-ri - ta-te,<sup>e</sup> giu-so<sup>in</sup>-tra<sup>i</sup> mor-ta-li se' di spe-ran-za fon-ta-na vi-va - ce.

**Tutti**

5. Donna, se' tan-to gran-de<sup>e</sup> tan-to va-li, che qual vuol gra-zia e<sup>a</sup> te non ri-cor-re sua di-si - an-za vuol vo-lar san-z'a-li.

**Pochi** **\*\***

6. La tua be-ni-gni-tà non pur soc-cor-re a chi do-man-da ma mol-te fi-a-te li-be-ra - men-te<sup>e</sup>al di-man-dar pre-cor - re.

**Tutti**

7. In te mi-se-ri-cor-dia,<sup>e</sup> in te pie-ta-te, in te ma-gni-fi - cen-za,<sup>e</sup> in te s'a-du-na quan-tun-que<sup>in</sup> cre-a-tu-ra<sup>e</sup> di bon-ta-te.